

**Regulamin**  
**konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy”**  
**z dnia 01.03.2024 r.**

organizowany w ramach współpracy partnerskiej  
miasta Wągrowca i miasta Le Plessis-Trevisé we Francji

**§1**

**Cele konkursu**

1. Wyrażenie siebie poprzez malarstwo.
2. Kształtowanie świadomości ekologicznej oraz właściwych postaw młodego pokolenia wobec środowiska.
3. Zachęcanie artystów do refleksji nad tym, jak postrzegają miasto Wągrowiec.

**§2**

**Termin przeprowadzenia**

Prace należy dostarczyć w zamkniętej kopercie oznaczonej dopiskiem „Konkurs plastyczny. Obrazy dla Europy” do dnia 17.03.2024 r. do biura Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu z siedzibą przy ul. Kościuszki 55, 62-100 Wągrowiec.

**§3**

**Organizatorzy**

1. Miasto Le Plessis-Trévisé (Francja).
2. Miasto Wągrowiec (Polska).

**§4**

**Współorganizatorzy**

1. Miejski Dom Kultury w Wągrowcu.

**§5**

**Uczestnicy**

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 16 roku życia, mieszkających na terenie Wągrowca.
2. W przypadku zakwalifikowania się do II etapu konkursu Uczestnik oraz Opiekun Prawny są zobowiązani do posiadania dowodu osobistego lub paszportu w celu możliwości udziału w II etapie konkursu – Finale międzynarodowym, który odbędzie się w dniach od 24 do 27 maja 2024 r. w Le Plessis-Trevisé we Francji (Organizator konkursu).

3. Ubezpieczenie uczestników, którzy zostaną wytypowani do II etapu konkursu oraz ich Opiekunów Prawnych zapewnia Urząd Miejski w Wągrowcu. Obejmuje ono przejazdy, przelot samolotem w obie strony oraz pobyt we Francji.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału podmioty gospodarcze, przedstawiciele Organizatora oraz inne podmioty biorące bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu, a także osoby współpracujące ze wskazanymi powyżej podmiotami w sposób stały na podstawie umów cywilnych, pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin. Przez członków rodziny rozumie się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, rodziców małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia w pierwszym stopniu pokrewieństwa.

## §6

### Kategorie wiekowe i tematy konkursu

1. Kategoria dla dzieci w wieku 6-10 lat:
  - Temat pracy: „**Kocham moje miasto**” – praca zawiera elementy prezentujące za co Uczestnik kocha swoje miasto,
  - Technika dowolna,
  - Format pracy: A4 lub A3.
2. Kategoria dla dzieci w wieku 11-16 lat:
  - Temat pracy: „**Ekoodpowiedzialność w moim mieście/ochrona przyrody**” – praca zawiera elementy prezentujące najciekawsze rozwiązania/inwestycje służące poprawie stanu środowiska naturalnego w Wągrowcu,
  - Technika dowolna,
  - Format pracy: A4 lub A3.

## §7

### Sposób przeprowadzenia konkursu

1. Konkurs ma dwa etapy:
  - Eliminacje miejskie (przeprowadzane w Wągrowcu), podczas których wyłonionych zostanie 4 laureatów (po dwóch autorów zwycięskich prac w każdej z kategorii wiekowych);
  - Ogłoszenie wybranych prac nastąpi 20.03.2024 r.;
  - Finał międzynarodowy w Le Plessis-Treviso (wybór najlepszych prac spośród zwycięskich prac z miast – uczestników konkursu: Le Plessis-Treviso we Francji, Wągrowca w Polsce, Burladingen w Niemczech, Ourem w Portugalii) w terminie 24-27.05.2024 r.
2. Każdy Uczestnik I etapu zgłasza do konkursu jedną, podpisaną pracę, wykonaną samodzielnie, wraz z formularzem zgłoszeniowym (Załącznik 1 do Regulaminu), ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych dziecka i jego wizerunku (Załącznik 2 do Regulaminu) oraz oświadczeniem (Załącznik 3 do Regulaminu).
3. Dokonując zgłoszenia w imieniu osoby niepełnoletniej, prace zgłasza wyłącznie Opiekun Prawny oraz wyraża zgodę na brzmienie niniejszego Regulaminu.

4. Prace z załączonymi zgodami należy dostarczyć osobiście, w zamkniętej kopercie, oznaczonej dopiskiem „Konkurs plastyczny. Obrazy dla Europy” do 17.03.2024 r. do biura Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu.
5. Prace nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania oraz reprodukcji prac.
7. W Konkursie zostaną wyłonione łącznie 4 prace (po 2 w każdej kategorii), które zostaną zakwalifikowane do II etapu - finału międzynarodowego w Le Plessis-Treviso (Francja).
8. Miasto organizujące (Le Plessis-Treviso, Francja) jest odpowiedzialne za zebranie zwycięskich prac z poszczególnych miast partnerskich i zorganizowanie wystawy prac w swoim mieście w ramach europejskiego weekendu w dniach 24-27.05.2024 r.
9. Autorzy 4 zwycięskich prac w I etapie konkursu w Wągrowcu zostaną przez Organizatora zaproszeni (wraz z jednym Opiekunem Prawnym) na Europejski Weekend 2024 w Le Plessis-Treviso (Francja) na Finał międzynarodowy, podczas którego zostaną wyłonione najlepsze prace spośród zwycięskich prac z miast – uczestników konkursu: Le Plessis-Treviso we Francji, Wągrowca w Polsce, Burladingen w Niemczech, Ourem w Portugalii.
10. Organizatorem Finału międzynarodowego jest miasto Le Plessis-Treviso (Francja), które zapewnia także autorom 4 zwycięskich prac oraz ich Opiekunom Prawnym bilety lotnicze oraz zakwaterowanie podczas pobytu we Francji w terminie od 24-27.05.2024 r.
11. Udział w konkursie jest bezpłatny.

## **§8**

### **Ogłoszenie wyników, nagrody, podsumowanie**

1. Prace w I etapie konkursu oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora zorganizowane w mieście Wągrowiec.
2. Jury powołane zostanie 19.03.2024 r., natomiast ogłoszenie wyników nastąpi 20.03.2024 r.
3. Dla autorów 5 najlepszych prac w obu kategoriach wiekowych przewidziane są nagrody rzeczowe. Oprócz tego dla autorów 2 najwyżej ocenionych prac w obu kategoriach wiekowych oraz ich Opiekunów Prawnych przewidziany jest wyjazd do Le Plessis-Treviso (Francja) i udział w Finale Międzynarodowym w dniach od 24 – 27.05.2024 r.
4. Prace w II etapie konkursu – Finale międzynarodowym – będzie oceniać międzynarodowe Jury w mieście organizującym - Le Plessis-Treviso (Francja), które wyłoni zwycięzców konkursu spośród najlepszych prac z czterech miast biorących udział w konkursie.
5. Wręczenie nagród odbędzie się podczas ceremonii zamknięcia w mieście organizującym - Le Plessis-Treviso (Francja).

## **§9**

### **Zasady przetwarzania danych osobowych**

W przetwarzanie danych osobowych w ramach Konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy” zaangażowane są podmioty, które pełnią rolę administratorów w rozumieniu RODO [Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1).]. Podmioty te podejmują decyzje dotyczące przetwarzanych danych osobowych, tj.: jakie dane osobowe, w jakim celu i w jaki sposób są przetwarzane. Każdy administrator samodzielnie odpowiada za ochronę

danych osobowych oraz za informowanie osób, których dane dotyczą, i społeczeństwa o tym, w jaki sposób przetwarza dane osobowe.

Miejski Dom Kultury w Wągrowcu pełni rolę administratora danych osobowych przetwarzanych w związku z przygotowaniem i przeprowadzeniem konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy”.

1. Miejski Dom Kultury przetwarza dane osobowe w celu dopełnienia realizacji działań statutowych, promocyjnych i uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych przez Administratora.
2. Administrator przetwarza dane osobowe wyłącznie w celach:
  - a) wykonania Umowy oraz realizacji obowiązków związanych z jej wykonaniem, a podstawą prawną przetwarzania jest niezbędność do zawarcia i wykonania Umowy (art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 (dalej „Rozporządzenie”) oraz wypełnienie obowiązków prawnych ciążyących na administratorze (art. 6 ust. 1 lit c Rozporządzenia);
  - b) realizacji prawnie uzasadnionych interesów administratora (na podstawie art. 6 ust. 1 lit f Rozporządzenia) do których należą: realizacja wewnętrznych celów administracyjnych administratora oraz możliwość ustalenia lub dochodzenia roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez administratora;
  - c) wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO.
3. W związku z przetwarzaniem danych w celach o których mowa w ust.2 odbiorcami danych mogą być: Organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z MDK przetwarzają dane osobowe dla których jesteście Administratorem.
4. Dane udostępniane nie będą podlegały profilowaniu.
5. Dane udostępniane nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim.
6. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, określonych w ust.2, a po tym czasie przez okres nie dłuższy niż ten wymagany ustawą o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, licząc od początku roku następującego po roku, w którym dane osobowe zostały podane.
8. Osobom, których dane przetwarzane są w związku z realizacją konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy” przysługują następujące prawa:
  - a) prawo dostępu do danych osobowych i ich sprostowania – realizując te prawo, osoba której dane dotyczą może zwrócić się do Administratora z pytaniem m.in. o to czy Administrator przetwarza jej dane osobowe, jakie dane osobowe przetwarza i skąd je pozyskał, jaki jest cel przetwarzania i jego podstawa prawna oraz jak długo dane te będą przetwarzane.  
W przypadku, gdy przetwarzane dane okażą się nieaktualne, osoba, której dane dotyczą może zwrócić się do Administratora z wnioskiem o ich aktualizację;
  - b) prawo usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania – jeżeli spełnione są przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO. Żądanie usunięcia danych osobowych realizowane jest w szczególności gdy dalsze przetwarzanie danych nie jest już niezbędne do realizacji celu Administratora lub dane osobowe były przetwarzane niezgodnie z prawem. Szczegółowe

warunki korzystania z tego prawa określa art. 17 RODO. Ograniczenie przetwarzania danych osobowych powoduje, że Administrator może jedynie przechowywać dane osobowe. Administrator nie może przekazywać tych danych innym podmiotom, modyfikować ich ani usuwać. Ograniczanie przetwarzania danych osobowych ma charakter czasowy i trwa do momentu dokonania przez Administratora oceny, czy dane osobowe są prawidłowe, przetwarzane zgodnie z prawem oraz niezbędne do realizacji celu przetwarzania. Ograniczenie przetwarzania danych osobowych następuje także w przypadku wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych – do czasu rozpatrzenia przez Administratora tego sprzeciwu;

- c) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z którym można kontaktować się w następujący sposób:
  - listownie: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa,
  - przez elektroniczną skrzynkę podawczą dostępną na stronie:  
<https://www.uodo.gov.pl/pl/p/kontakt>,
  - telefonicznie: (22) 531 03 00.
- d) prawo do cofnięcia zgody w każdym momencie – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest zgoda (art. 9 ust. 2 lit a RODO). Cofnięcie zgody nie spowoduje, że dotychczasowe przetwarzanie danych zostanie uznane za niezgodne z prawem.
- e) prawo otrzymania danych osobowych w ustrukturyzowanym powszechnie używanym formacie, przenoszenia tych danych do innych administratorów lub żądania, o ile jest to technicznie możliwe, przesłania ich przez administratora innemu administratorowi – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest zgoda lub realizacja umowy z osobą, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit b RODO);
- f) prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest realizacja zadań publicznych administratora lub jego prawnie uzasadnionych interesów (art. 6 ust. 1 lit e lub f RODO). Wniesienie sprzeciwu powoduje zaprzestanie przetwarzania danych osobowych przez Administratora, chyba że wykaże on, istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą, lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

## **§10**

### **Prawa autorskie**

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez Uczestnika Konkursu/ prawnego autora pracy oświadczenia ( załącznik nr 3), że posiada pełnię praw autorskich do pracy konkursowej i udziela Współorganizatorowi – Miejskiemu Domowi Kultury nieodpłatnej, wyłącznej, niepodlegającej wypowiedzeniu licencji na korzystanie z pracy dla celów promocji konkursu „Obrazy dla Europy”, w zakresie:
  - a) utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;
  - b) wystawiania, udostępniania na stronie internetowej Organizatora i we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu;

- c) prezentowanie prac na wystawach pozostających w związku z celami Konkursu oraz zgodą na ich publiczne wykorzystanie.
2. Uczestnik Konkursu zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć w Internecie oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć.
  3. Uczestnik Konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby występujące lub uwiecznione na zdjęciach, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć w Internecie oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć, nie będą także wykonywały autorskich praw osobistych lub, odpowiednio, praw osobistych artysty wykonawcy, a w szczególności nie będą domagali się wskazywania i sposobu wskazywania ich jako współautora czy wykonawcy.
  4. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem ze zdjęć, Uczestnik Konkursu pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

## §11

### Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie prac do konkursu jest jednoznaczne z uznaniem warunków niniejszego Regulaminu i zasad w nim zawartych.
2. Jeżeli którekolwiek z oświadczeń uczestnika zawartych w regulaminie konkursu okaże się nieprawdziwe, Współorganizator uprawniony będzie do wykluczenia uczestnika z konkursu oraz żądania zwrotu przyznanej nagrody.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się ogólnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w tym odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Organizator – Urząd Miejski oraz Współorganizator nie ponoszą odpowiedzialności za zmiany w przeprowadzeniu konkursu wprowadzone przez miasto Le Plessis-Trevise (Francja).
5. Współorganizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień Uczestników Konkursu.

**DYREKTOR**  
**MDK**  
*Szafran*  
**Iwona Szafran**

*Załącznik nr 1  
do Regulaminu  
Konkursu Plastycznego  
„Obrazy dla Europy”  
z dnia 01.03.2024r.*

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY  
UCZESTNIKA W KONKURSIE PLASTYCZNYM  
„OBRAZY DLA EUROPY”  
organizowany w ramach współpracy partnerskiej  
miasta Wągrowca i miasta Le Plessis-Trevisé we Francji**

<b>DANE OSOBOWE DZIECKA</b>	
<b>Imię i Nazwisko</b>	
<b>DANE RODZICA/OPIEKUNA DZIECKA</b>	
<b>Imię i Nazwisko rodzica/opiekuna</b>	
<b>telefon kontaktowy</b>	

.....  
(data, podpis Rodzica/Opiekuna)

Załącznik nr 2  
do Regulaminu  
Konkursu Plastycznego  
„Obrazy dla Europy”  
z dnia 01.03.2024r.

Wągrowiec, .....

### ZGODA

Na podstawie art.6 ust. 1 i 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, oraz art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 2017 poz. 880 z późn. zm.)

Ja, niżej podpisany ..... rodzic dziecka:

.....

(imię i nazwisko dziecka)

wyrażam zgodę na wykorzystywanie i przetwarzanie danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym i wizerunku mojego dziecka oraz wykonywanych przez niego prac, również tych utrwalonych na nośnikach foto, audio w celu dopełnienia realizacji działań statutowych, promocyjnych i uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych przez Miejski Dom Kultury.

Oświadczam, że Administratorem danych osobowych jest Współorganizator oraz że zostałem/am poinformowany/a o prawie dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

Oświadczam również że podałem/am moje dane dobrowolnie.

.....

(podpis)

## O BOWIĄZEK INFORMACYJNY

W przetwarzanie danych osobowych w ramach Konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy” zaangażowane są podmioty, które pełnią rolę administratorów w rozumieniu RODO [Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1).]. Podmioty te podejmują decyzje dotyczące przetwarzanych danych osobowych, tj.: jakie dane osobowe, w jakim celu i w jaki sposób są przetwarzane. Każdy administrator samodzielnie odpowiada za ochronę danych osobowych oraz za informowanie osób, których dane dotyczą, i społeczeństwa o tym, w jaki sposób przetwarza dane osobowe.

Miejski Dom Kultury w Wągrowcu pełni rolę administratora danych osobowych przetwarzanych w związku z przygotowaniem i przeprowadzeniem konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy”.

1. Miejski Dom Kultury z siedzibą przy ul. Kościuszki 55, 62-100 Wągrowiec, przetwarza dane osobowe w celu dopełnienia realizacji działań statutowych, promocyjnych i uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych przez Administratora.
2. Administrator przetwarza dane osobowe wyłącznie w celach:
  - a) wykonania Umowy oraz realizacji obowiązków związanych z jej wykonaniem, a podstawą prawną przetwarzania jest niezbędność do zawarcia i wykonania Umowy (art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 (dalej „Rozporządzenie”) oraz wypełnienie obowiązków prawnych ciążących na administratorze (art. 6 ust. 1 lit c Rozporządzenia);
  - b) realizacji prawnie uzasadnionych interesów administratora (na podstawie art. 6 ust. 1 lit f Rozporządzenia) do których należą: realizacja wewnętrznych celów administracyjnych administratora oraz możliwość ustalenia lub dochodzenia roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez administratora;
  - c) wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO.
3. W związku z przetwarzaniem danych w celach o których mowa w ust.2 odbiorcami danych mogą być: Organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z MDK przetwarzają dane osobowe dla których jesteśmy Administratorem.
4. Dane udostępniane nie będą podlegały profilowaniu.
5. Dane udostępniane nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim.
6. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, określonych w ust.2, a po tym czasie przez okres nie dłuższy niż ten wymagany ustawą o narodowym zasobie

archiwalnym i archiwach, licząc od początku roku następującego po roku, w którym dane osobowe zostały podane.

8. Osobom, których dane przetwarzane są w związku z realizacją konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy” przysługują następujące prawa:

a) prawo dostępu do danych osobowych i ich sprostowania – realizując te prawo, osoba której dane dotyczą może zwrócić się do Administratora z pytaniem m.in. o to czy Administrator przetwarza jej dane osobowe, jakie dane osobowe przetwarza i skąd je pozyskał, jaki jest cel przetwarzania i jego podstawa prawna oraz jak długo dane te będą przetwarzane.

W przypadku, gdy przetwarzane dane okażą się nieaktualne, osoba, której dane dotyczą może zwrócić się do Administratora z wnioskiem o ich aktualizację;

b) prawo usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania – jeżeli spełnione są przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO. Żądanie usunięcia danych osobowych realizowane jest w szczególności gdy dalsze przetwarzanie danych nie jest już niezbędne do realizacji celu Administratora lub dane osobowe były przetwarzane niezgodnie z prawem. Szczegółowe warunki korzystania z tego prawa określa art. 17 RODO. Ograniczenie przetwarzania danych osobowych powoduje, że Administrator może jedynie przechowywać dane osobowe. Administrator nie może przekazywać tych danych innym podmiotom, modyfikować ich ani usuwać. Ograniczanie przetwarzania danych osobowych ma charakter czasowy i trwa do momentu dokonania przez Administratora oceny, czy dane osobowe są prawidłowe, przetwarzane zgodnie z prawem oraz niezbędne do realizacji celu przetwarzania. Ograniczenie przetwarzania danych osobowych następuje także w przypadku wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych – do czasu rozpatrzenia przez Administratora tego sprzeciwu;

c) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z którym można kontaktować się w następujący sposób:

- listownie: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa,
- przez elektroniczną skrzynkę podawczą dostępną na stronie:  
<https://www.uodo.gov.pl/pl/p/kontakt>,
- telefonicznie: (22) 531 03 00.

d) prawo do cofnięcia zgody w każdym momencie – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest zgoda (art. 9 ust. 2 lit a RODO). Cofnięcie zgody nie spowoduje, że dotychczasowe przetwarzanie danych zostanie uznane za niezgodne z prawem.

e) prawo otrzymania danych osobowych w ustrukturyzowanym powszechnie używanym formacie, przenoszenia tych danych do innych administratorów lub żądania, o ile jest to technicznie możliwe, przesłania ich przez administratora innemu administratorowi – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest zgoda lub realizacja umowy z osobą, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit b RODO);

f) prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest realizacja zadań publicznych administratora lub jego prawnie uzasadnionych interesów (art. 6 ust. 1 lit e lub f RODO). Wniesienie sprzeciwu powoduje zaprzestanie przetwarzania danych osobowych przez Administratora, chyba że wykaże on, istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą, lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

Załącznik nr 3  
do Regulaminu Konkursu Plastycznego  
„Obrazy dla Europy”  
z dnia 01.03.2024r.

## OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2017 poz. 880 z późn. zm.), posiadam pełnię praw autorskich do pracy konkursowej (fotografii) i udzielam Współorganizatorowi: Miejskiemu Domu Kultury w Wągrowcu nieodpłatnej, wyłącznej, niepodlegającej wypowiedzeniu licencji na korzystanie z pracy dla celów promocji konkursu plastycznego „Obrazy dla Europy”, w zakresie:

- a) utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;
- b) wystawiania, udostępniania na stronie internetowej Współorganizatora i we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu;
- c) prezentowanie pracy na wystawach pozostających w związku z celami Konkursu oraz zgodą na ich publiczne wykorzystanie, a także umieszczenie pracy na billboardach zlokalizowanych na terenie miasta Wągrowiec.

Oświadczam również, że:

jestem uprawniony do udzielania licencji oraz zezwoleń, o których mowa w Regulaminie,

- a) udzielam Współorganizatorowi licencji do korzystania z prac zgłoszonych do Konkursu na zasadach określonych w §10 Regulaminu,
- b) praca konkursowa jest całkowicie oryginalna i nie zawiera żadnych zapożyczeń z innego dzieła, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Współorganizatora;
- c) projekt nigdy wcześniej nie był w całości publikowany, ani nie jest rozważany do publikacji w innym miejscu;
- d) Współorganizator ma prawo do dokonania w projekcie koniecznych zmian, wynikających z opracowania graficznego.

.....

(data i podpis)